

## SHORTEN RÉSUMÉ

### EDUCATION

- 2004--07 Completed a Master's Degree in Quebec Studies  
Université du Québec à Trois-Rivières
- 1987-91 Completed a Bachelor's Degree in Fine Arts  
Université Laval, Québec.
- 1983-86 Completed a Bachelor's Degree in Philosophy  
Université Laval, Québec.

### PROFESSIONAL EXPERIENCE

- 2009-10 Formative on Public art, Conseil de la Culture, Québec et Chaudière-Appalaches.
- 2009-... Board of directors  
Regart, artist-run centre, Lévis.
- 2005-2006 Board of directors  
Centre VU, artist-run centre, Québec.
- 1997-99 Board of directors (affiliate member 1991-99)  
L'Œil de Poisson, artist-run centre, Québec.
- 1997-98 Technician, design studio  
Collège François-Xavier Garneau, Québec.
- 1991-96 Technician for professional artists  
Ateliers de l'Œil de Poisson, Québec.
- 1990-91 Technician for students in the woodshop  
Fine arts school, Université Laval, Québec.
- Comitees CALQ, aide aux artistes, aide aux organismes.  
MCCCF, Intégration des arts à l'architecture.  
Artist-run centres.

### SOLO EXHIBITIONS

- 2010 *CES GRANDES CHOSES DANS LES PETITES CHOSES*  
Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières.
- 2006 *OUT OF MATERIALITY*, residency  
Open Space, Victoria B.C.
- 2005 *S'EMPORTE*  
Expression, Centre d'Exposition de St-Hyacinthe
- 1998 *SURVIVRE, ET LAISSER RIRE*  
L'Œil de Poisson (Grande Galerie), Québec.

1994 *CES CONTRAINTES QUI CHAQUE JOUR, HUMILIENT LES HUMAINS*  
L'Œil de Poisson, Québec.

1991 *ÉTENDUES SITUATIONS*  
La Chambre Blanche, Québec.

#### PUBLIC ART

2010 *CAUCUS* (sculpture)  
Centre d'activités physiques régional Chaudière, Saint-Georges.

2009 *DÉROULER LE DÉCOR* (installation)  
Centre des arts Juliette-Lassonde, Saint-Hyacinthe.

2009 *STAGES (OUT OF LAYERS)* (installation)  
Morrin Centre, Québec

2007 *QUART DE TOUR* (painting)  
CRDI de Québec

2007 *NORD ET AUTRES LATITUDES* (mural sculpture)  
Centre de services en Pêche et en Aquaculture des Îles de la Madeleine, Cap-aux-Meules.

2006 *MER DE MONDE, INSTALLÉE À DEMEURE* et *TANT DE SOLEILS* (installations)  
Site Historique du Banc-de-Paspébiac, Paspébiac.

2004 *JE M'EN RAPPELLERAI ENCORE* (painting)  
CFER, St-Raphaël, Bellechasse Acquisition.

2000 *NOUVEAU MONDE* (mural sculpture) and  
*(MER DE MONDE), ÂMES QUI VIVENT* (installation)  
Centre de Formation Professionnelle Gabriel-Rousseau, St-Romuald.

1999 *LE SOUFFRE DES DIEUX* (installation)  
Faculté de Génie, Université de Sherbrooke.

1997 *LES MODES DE FAIRE, J'APPORTE MA PIERRE* (mural sculpture)  
Centre de Matériaux Composites, St-Joseph de Beauce.

1995 *LE QUOTIDIEN, MAIS LES RÊVES* (mural sculpture)  
École et bibliothèque l'Aquarelle, St-Bernard, Dorchester.

#### COLLABORATIONS, GROUP EXHIBITIONS

2008 Exposition des 15 ans des prix Videre  
Manif d'art de Québec  
Centre d'exposition de Baie-Saint-Paul

2006 *DÉJÀ-VU !*  
Curator, Bernard Lamarche  
Musée Régional de Rimouski.

2001 *LATINOS DEL NORTE*  
Curators. Claude Bélanger, Yves Doyon, Richard Martel pour Le Lieu, Québec.  
Museo Del Chopo, Mexico.

- 1999 *NI RUPTURE NI RETOUR ; NOUVELLES ATTITUDES*  
Curator, Nathalie Côté  
Musée Régional de Rimouski.
- 1998 *PRÊT D'OEUVRES D'ART, ACQUISITIONS RÉCENTES*  
Musée du Québec.
- 1998 *PROXIMITÉS* production à l'extérieur devant public  
Curator, Catherine Gagné  
Grave, Victoriaville.
- 1997 *LE CHEMIN QUI MARCHE*  
Curator, Cécile Bouchard  
Maison Hamel-Bruneau, Ste-Foy
- 1995 *BIENNALE DES COUVERCLES*  
Le Lieu, Québec.
- 1994-95 *OUTRE-MER* (collectif de l'Œil de Poisson)  
La Châtaigneraie, Liège, Belgique  
Centre d'Art Contemporain, Bruxelles, Belgique  
Centre Interculturel Strathearn, Montréal  
Galerie de la Place, Québec.
- 1993 *DÉPLACÉS*  
Galerie Sans Nom, Moncton, N.B.
- 1992 *PERVERTIR UN LIEU*  
L'Œil de Poisson, Québec.
- 1989 *UNE CERTAINE LUMIÈRE (MIRABILE VISU)* Duo with Karole Biron  
Salle d'Exposition de la Bibliothèque, Université Laval.

#### GRANTS

Canada Council

2 grants

Conseil des Arts et des Lettres du Québec

8 grants

- 2001 PRIX ÉVÉNEMENT de VIDERE  
PRIX D'EXCELLENCE DES ARTS ET DE LA CULTURE  
Commission de la Capitale Nationale, Québec.

#### PUBLIC COLLECTIONS

IMAGEOTHÈQUE, Université Laval, Québec.  
Four paintings, two photographs.

ARTOTHÈQUE, Ville de Québec.  
Two photographs.

COLLECTION PRÊT D'OEUVRES D'ART, Musée national des Beaux-arts du Québec.  
Two sculptures.